



## **PROGRAMA**

**ESPACIO CURRICULAR: Educación Física**

**DOCENTES: Mónica Ajaya, Ignacio Bonini, Graciela Garzón, Rafael Monserrat.**

**CURSO: 2° A - B – C.**

**AÑO: 2022**

### **FUNDAMENTACION:**

Basada en el análisis de la realidad institucional en cuanto a sus posibilidades, limitaciones y en relación a su historia, nivel socio-cultural y necesidades de la comunidad en que se encuentra. La Educación Física, se propone contribuir a la formación integral del alumno, valiéndose de actividades físicas propias de la adolescencia, procurando un máximo desarrollo de sus capacidades. Prepararlo para un adecuado equilibrio bio-psíquico: despertar, mantener y acrecentar gradualmente el entusiasmo por la actividad física y por la práctica de una vida sana.

La falta de movimiento produce pereza muscular que pasan después a los órganos que aminoran su funcionamiento. Además el grupo por las prácticas deportivas alejara a la juventud de la calle y de los espectáculos mal sanos. El aprendizaje motor se adquiere en el periodo escolar llamado "Edad del Aprendizaje. Si no se cultivan las destrezas y habilidades que desarrollan las estructuras neuro-motrices en la edad escolar, serán luego muy difíciles de lograr. Todos estos motivos hacen que la Educación Física se proyecte como una necesidad social de vital importancia, para facilitar la adaptación de las actividades de la vida ordinaria y de la vida profesional, así como las actividades físicas realizadas durante el tiempo libre. La Educación Física es un proceso mediante el cual utilizando de manera sistemática las actividades físicas, el ser humano desarrolla sus capacidades motoras, mentales y sociales, así como una condición física óptima, buscando con sentido, contenido y significado la integridad del ser, a partir de y por el movimiento; esto incluye el logro de actitudes como la responsabilidad con una clara acción en la autoestima del educando, en un clima propicio para la cooperación e integración social.

### **OBJETIVOS GENERALES:**

- Participar en juegos y otras actividades.
- Construir su identidad, entendiendo su corporeidad como espacio propio y al mismo tiempo social, involucrando el conjunto de capacidades cognitivas, emocionales, motrices expresivas y relacionales, contribuyendo así a la formación integral.
- Resolver problemas que exijan el dominio de patrones motores básicos.
- Conocer y valorar su cuerpo y la actividad física como medio de exploración y disfrute de las posibilidades motoras.
- Dosificar el esfuerzo en función de sus posibilidades.
- Adoptar hábitos de higiene, de alimentación, posturales y de ejercicios físicos que incidan positivamente sobre la salud y la calidad de vida.



### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- Aplicar adecuadamente los espacios donde se desarrollen las actividades.
- Respetar las normas pre establecidas.
- Conocer las reglas básicas del deporte.
- Aplicar los fundamentos básicos en el juego.
- Respetar el reglamento de cada deporte.
- Utilizar y cuidar adecuadamente los espacios donde se desarrollen las actividades.
- Afianzar nociones básicas de primeros auxilios.
- Aceptar la realidad corporal, empleando el juego como recurso.
- Dosificar el esfuerzo reconociendo sus capacidades y las de sus compañeros.
- Controlar conductas que desestabilicen la armonía del grupo en las distintas actividades.

### **CIRTERIOS DE EVALUACION:**

- Registro continuo del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Observación directa. Calidad de movimiento, predisposición y participación. Respuesta a las pautas de convivencia establecidas para el logro de un ambiente de trabajo adecuado.
- Realización de Test de destreza y habilidades. Juegos deportivos. Esquemas gimnásticos con y sin elementos. Trabajos de investigación, exposición. Participación en clase grado de compromiso.
- Ejecución de actividades relacionadas con la práctica de actividades corporales y motrices, vinculadas al juego y los deportes.

Se valorará lo siguiente:

- ✓ Disposición para acordar, aceptar y respetar las reglas y el juego limpio en actividades lúdicas y deportivas.
- ✓ Actitud de cooperación, solidaridad y responsabilidad en la realización de tareas, juegos y actividades corporales y motrices.
- ✓ Participación activa durante el desarrollo de las clases.
- ✓ Asistencia del 80% a clases por trimestre.
  
- ✓ Predisposición y desempeño en proyectos especiales y actividades extras inherentes al área.
- ✓ El ritmo, el dinamismo, la precisión, la armonía y la fluidez en los movimientos, destrezas y gestos técnicos.
- ✓ Rendimiento en las pruebas de condición física.
- ✓ Presentación e higiene personal con ropa adecuada para realizar actividad física.



### **UNIDAD N° 1:**

**GIMNASIA:** Posiciones corporales básicas y segmentos corporales. Entrada en calor: concepto. Las capacidades condicionales: resistencia, fuerza, flexibilidad, velocidad (concepto). Esquema gimnástico con y sin elemento. Músculos, articulaciones y huesos. Destrezas y habilidades corporales. Esquema corporal. Técnicas de movimiento, Esquema corporal y postural, cuidados.

**ACTIVIDADES ATLETICAS:** Habilidades motoras básicas: caminar – correr (motricidad de la carrera, educación del ritmo de carrera, velocidad de reacción ante estímulos auditivos y visuales), saltar, lanzar. Lanzamiento de bala, lanzamiento de disco. (Ejercicios con balón). Carreras: partida baja, técnica básica de la carrera de velocidad (100 metros), relevos 4 x 100, partida alta, técnica básica de la carrera de medio fondo (800 metros).

**PRACTICA ESCOLAR DEPORTIVA:** Juego por equipos. Juego pre deportivo. Deportes alternativos.

### **UNIDAD N° 2:**

**VOLEYBOL:** Ejercicios de familiarización en el manejo del balón. Juegos Motores. Fundamentos técnicos: golpe de arriba, golpe de abajo, saque de abajo, rotación. Bloqueo Aspectos reglamentarios básicos.

**HANDBOL:** Juegos de iniciación deportiva. Toma y dominio de la pelota. Lanzamiento al arco a pie firme. Pases y recepción. Dribling. Pasos: ritmo de 3 tiempos. Lanzamiento. Aspectos reglamentarios básicos.

**EDUCACION SEXUAL:** Las diferencias corporales entre mujeres y varones. El cuidado del cuerpo y la salud.

**PRACTICA ESCOLAR DEPORTIVA:** Juego por equipos. Juego pre deportivo. Deportes alternativos.

### **UNIDAD N° 3:**

**FUTBOL:** Superficies de contacto con el balón. Dribling. Pases. Recepción. Dominio o control del balón. Fintas. Juego de cabeza. Centro. Remate. Aspectos reglamentarios básicos.

**CESTOBOL:** Familiarización con el balón. Juegos motores. Recepción , pases: y lanzamiento. Aspectos reglamentarios básicos.

**PRIMEROS AUXILIOS:** El botiquín de primeros auxilios: composición. Conceptos básicos de lesiones típicas ocasionadas en el deporte: esguinces, calambres, contusiones.

**MEDIO AMBIENTE:** cuidado preservación, caminata.

**NUTRICION:** Recomendaciones para una dieta sana.

**PRACTICA ESCOLAR DEPORTIVA:** Juego por equipos. Juego pre deportivo. Deportes alternativos.

### **BIBLIOGRAFIA:**

- ✓ Técnicas atléticas de M. Guiraldes.
- ✓ Manual de educación física de Iván Flor, Cristina, Javier Revelo.
- ✓ Reglamentos actualizados.
- ✓ La gimnasia formativa en la niñez y adolescencia de M. Guiraldes.



**SanColegio José N° 8100 – Arzobispado de Salta**  
**Perito Moreno 256 Bo. Universitario**  
***www.sanjosesalta.com.ar- Tel. +54 (0387) 4251259***

- ✓ Deporte y salud familiar. Gimnasia para la vida. Samora Editores.
- ✓ Lineamientos curriculares para la educación sexual integral.
- ✓ Diseños curriculares de Educación física

#### **PROFESORES:**

- ✓ **Mónica Ajaya,**
- ✓ **Ignacio Bonini.**
- ✓ **Graciela Garzón.**
- ✓ **Rafael Monserrat.**



## **PROGRAMA**

**ESPACIO CURRICULAR:** Matemática

**DOCENTE:** Sonia Elizabeth Marín- Maribel Flores

**CURSO:** 2° Año "A", "B", "C"

**AÑO:** 2022

### **FUNDAMENTACION:**

La Matemática está presente en el proceso educativo para contribuir al desarrollo integral de los/as estudiantes, con el objeto de aumentar las perspectivas de asumir los retos de esta época signada por la ciencia y la técnica.

La misma tiene un papel formativo, pues al ser una ciencia que a partir de nociones fundamentales desarrolla teorías que se valen únicamente del razonamiento lógico, contribuye a desarrollar el pensamiento lógico – deductivo, permitiendo formar sujetos capaces de observar, analizar y razonar. De esa manera posibilita la aplicación de los conocimientos fuera del ámbito escolar, donde debe tomar decisiones, enfrentarse y adaptarse a situaciones nuevas, exponer sus opiniones y ser receptivos con las de los demás. El desarrollo de la competencia cognitiva general, y la posibilidad de llevar a cabo razonamientos de tipo formal, abren nuevas oportunidades para avanzar en el proceso de la construcción del conocimiento matemático, asegurando mayores niveles de abstracción.

Esta ciencia posee también un valor instrumental, ya que sirve como herramienta para resolver problemas en todas las actividades humanas. En ese sentido, aporta técnicas y métodos funcionales para la vida. La representación de la realidad, la clasificación de los elementos y la abstracción coherente es producto de una tecnología matemática.

La metodología de trabajo se caracterizará por una presentación clara y resumida de cada tema, de fácil comprensión, ya que se hace uso de un vocabulario sencillo, al alcance de los estudiantes, con la finalidad de reducir al mínimo las dificultades propias de la materia y que harán que el aprendizaje de la matemática resulte más agradable e interesante.

### **OBJETIVOS GENERALES:**

- El desarrollo de habilidades visuales, de ubicación, transferencia y comunicación se contemplará específicamente Reconocer, operar y enunciar propiedades en los distintos conjuntos numéricos.
- Usar y transformar expresiones algebraicas utilizando propiedades.
- Desarrollar el concepto de función y su comprensión en los distintos lenguajes, coloquial, simbólico y gráfico.
- Organizar e interpretar información de tablas y gráficos.
- Desarrollar capacidades de comunicación y justificación de sus ideas.



- Valorar la curiosidad, intuición y creatividad como bases para el desarrollo del razonamiento.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- Interpretar los significados y usos de las operaciones con racionales.
- Operar en la resolución de problemas seleccionando la herramienta de cálculo más adecuada.
- Utilizar la calculadora como soporte de cálculo.
- Distinguir los significados y usos de las distintas magnitudes y unidades de medición.
- Operar en la resolución de problemas en unidades coherentes.
- Confeccionar tablas estadísticas en función a datos de situaciones particulares.
- Analizar datos estadísticos.
- Observar y aplicar propiedades de los polígonos en la resolución de problemas.
- Descubrir formas simples en la composición de figuras complejas.
- Adquirir habilidades de procesamiento algebraico.
- Utilizar propiedades en la reducción de expresiones algebraicas.
- Expresar algebraicamente relaciones entre variables
- Modelizar situaciones problemáticas mediante expresiones simbólicas y resolverlas.
- Representar funciones cuadráticas y lineales, utilizando ejes cartesianos y tablas de valores.

### **CRITERIOS DE EVALUACION:**

Interpreta, utiliza y valora la teoría de clase y libros de texto como fuente de ordenación del pensamiento y el proceder.

Diferencia, explica y selecciona algoritmos y estrategias de resolución.

Reconoce y explicita dificultades en el abordaje del material bibliográfico y de nuevas tecnologías.

Actúa positivamente frente al trabajo cooperativo.

Analiza e interpreta consignas de trabajo y es consciente de su participación y contribución. Justifica ideas y procedimientos con conceptos teóricos.

Utiliza variedad de técnicas y propiedades.

Comunica ideas, escucha, explica y valora el pensamiento de sus compañeros.

Resuelve secuenciada y coherentemente tanto en lo individual como en lo grupal.

Muestra orden, prolijidad y uso adecuado del vocabulario de la asignatura.

Presenta Trabajos Prácticos en tiempo y forma.

Utiliza adecuadamente lo compartido a través de la Plataforma Moodle



**UNIDAD N° 1:** Números racionales (revisión): equivalencia, porcentaje, orden. Operaciones, problemas. Expresiones decimales: números periódicos, operaciones. Potenciación y radicación, propiedades, exponente negativo. Notación científica

**UNIDAD N° 2:** Unidades de longitud, superficie, volumen, capacidad y peso. Reducción de unidades. Transformaciones, equivalencias. Resolución de problemas.

**UNIDAD N° 3:** Cuadriláteros, elementos, clasificación. Suma de los ángulos interiores y exteriores de un cuadrilátero. Propiedades del romboide y el trapecio. Propiedades de los paralelogramos. Polígonos, elementos y clasificación. Suma de los ángulos interiores y exteriores de un polígono. Perímetro y área de polígonos.

**UNIDAD N° 4:** Expresiones algebraicas. Monomios y polinomios de variable  $x$ . Grado, coeficiente principal y término independiente. Adición, sustracción, multiplicación y división de polinomios por un monomio. Propiedad distributiva. Operaciones combinadas.

**UNIDAD N°5:** Ecuaciones con números racionales de primer grado con una incógnita: métodos de resolución, propiedades. Ecuaciones de segundo grado incompletas. Problemas con ecuaciones. Intervalos reales. Inecuaciones. Razones y proporciones. Propiedad fundamental. geométrica. Teorema de Thales. Aplicaciones del teorema de Thales. Función lineal y cuadrática. Grafica. Uso de tabla de valores.

## **BIBLIOGRAFIA:**

- Matemática 9 . Pablo Effenberger. Edit. Kapeluz
- Matemática 2 . Edit. Tinta Fresca
- Matemática Juan Pisano. Edit. Logikamente
- Matemática 2. Serie Conecta2.0. Edit. SM
- Matemática 2. Edit. Santillana
- Apuntes de la Docente

## **PROGRAMA**

**ESPACIO CURRICULAR: GEOGRAFIA**

**DOCENTES: DELIA RUIZ - ANA PARDO**

**CURSO: 2DO AÑO      DIVISION: A - B - C - D**

**AÑO: 2022**

### **FUNDAMENTACION:**

La Geografía del presente es la profunda mutaciones territoriales derivadas de los procesos económicos, los conflictos y tensiones territoriales y de las cuestiones que atañen al nuevo Estado, el aumento de la brecha entre los países que presentan mayor despliegue económico y distribución más equitativa de su riqueza respecto de aquellos relativamente más desfavorecidos forma parte de una dinámica caracterizada por el despliegue del desarrollo desigual y combinado del sistema económico en dicha escala, del creciente peso del capital financiero, la extinción de nuevos territorios modelables a las necesidades de expansión geográfica del capitalismo y la permanente rivalidad entre naciones por mercados para el aprovisionamiento de recursos naturales y ubicación de sus mercancías.

Estamos viviendo en un mundo de profundos cambios y son las generaciones futuras y nuestros alumnos los que deben estar preparados para vivir y desempeñarse en esta nueva sociedad del saber.

Nadie puede negar que estudiar hoy la Geografía de ARGENTINA exige una relación de ida y vuelta entre lo global, lo regional y lo local, de aquí se desprende el protagonismo que nos cabe como un país en la transformación de su territorio.

### **OBJETIVOS GENERALES:**

- Contribuir en la formación de ciudadanos críticos, reflexivos y activos en la participación de una vida democrática y digna.
- Propiciar un ambiente favorable y armónico para el desarrollo de las actividades en el espacio mundial.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- Reconocer el uso correcto de la cartografía y vocabulario de la asignatura.
- Comprender la organización política de la Argentina.
- Reconocer las múltiples relaciones entre las variables físicos-naturales.



*Colegio San José N° 8100 – Arzobispado de Salta*  
*Perito Moreno 256 Bo. Universitario*  
*www.sanjosesalta.com.ar- Tel. +54 (0387) 4251259*

- Comprender la relación entre los fenómenos demográficos y sociales.
- Analizar la estructura demográfica argentina actual y las transformaciones en el tiempo.
- Explicar la desigualdad en la distribución de los recursos económicos.

### **CRITERIOS DE EVALUACION:**

- Comprensión de textos.
- Participación activa.
- Desempeño con autonomía frente a diversas situaciones.
- Cumplimiento en la realización y presentación de las tareas en tiempo y forma.
- Disponibilidad para el trabajo individual y grupal.
- Manejo de vocabulario específico.
- Manejo cartográfico.
- Integración entre conceptos adquiridos previamente.

### **UNIDAD N° 1: “El Territorio Argentino – Caracteres Naturales”**

Argentina en el mundo actual. Posición geográfica. Superficie. Límites y fronteras: concepto y problemática. Regionalización y criterios.

Las bases naturales del territorio argentino. Principales formas del relieve.

### **UNIDAD N° 2: “Geografía ambiental y social”**

Climas. Biomas. Hidrografía. Disponibilidad de los recursos naturales. Áreas protegidas. Problemas ambientales.

Población y condiciones de vida. Dinámica y estructura de la población. Indicadores demográficos. La población económicamente activa y la medición de la ocupación.

### **UNIDAD N° 3: “Sectores de la economía Argentina”**

Economía en nuestro país. Agricultura y ganadería pampeana y extra pampeana. Las agroindustrias. Riqueza forestal. Actividad minera. Pesca. La industria argentina. Demanda energética. Los servicios. El turismo en Argentina y Salta.

### **BIBLIOGRAFIA:**

Geografía de Argentina Espacios y Sociedades. Ed. Santillana en Línea.



**Colegio San José N° 8100 – Arzobispado de Salta**  
*Perito Moreno 256 Bo. Universitario*  
*www.sanjosesalta.com.ar- Tel. +54 (0387) 4251259*

- Examinar situaciones problemáticas históricas utilizando diversas fuentes bibliográficas, material audiovisual y cartográfico.
- Desarrollar habilidades comunicativas a través de actividades de interpretación de textos e imágenes

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Desarrollar una actitud crítica y reflexiva de los procesos sociales, políticos y culturales de la Edad Media y su paso a la Modernidad .
- Comprender la naturaleza de la historia como una ciencia que busca comprender y explicar la realidad .
- Diferenciar y explicar los cambios y permanencias en América al momento de la conquista y colonización.
- Ubicar temporal y espacialmente los procesos históricos propuestos para su estudio.
- Comprender la conformación de las diversas sociedades europeas, americanas y especialmente la del Río de la Plata.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:** La evaluación es considerada como un proceso que permite al docente obtener información sobre el aprendizaje, como un medio que permita reelaborar actividades o temáticas para conseguir la comprensión de los conocimientos.

La evaluación será a través de:

- Trabajos prácticos escritos u orales ( individuales o grupales).
- Exposiciones orales ( individuales o grupales)
- Evaluación temática.
- Presentación de trabajos en tiempo y forma
- Participación pertinente en clase.
- Presentación de carpeta, se pondrá énfasis en la responsabilidad, autonomía y cooperación.

#### **UNIDAD N° 1: “Europa y América a partir del siglo XIV”**

La sociedad feudal ( importancia cultural de Roma, el Cristianismo y el legado germánico). La crisis del siglo XIV. El Renacimiento y la transición al mundo moderno. Cambios políticos, sociales, culturales y religiosos. La expansión europea. América y sus habitantes originarios en el siglo XV. Mayas, aztecas e Incas: organización política, económica y socio-cultural.

#### **UNIDAD N° 2: “La formación del mundo moderno colonial”.**



**Colegio San José N° 8100 – Arzobispado de Salta**  
*Perito Moreno 256 Bo. Universitario*  
*www.sanjosesalta.com.ar- Tel. +54 (0387) 4251259*

El proceso de conquista en México y Perú. Organización del dominio colonial. Recursos económicos. La encomienda y la mita. La fundación de ciudades. Salta: su fundación. La sociedad colonial. La Iglesia: Las Misiones Jesuíticas.

### **UNIDAD N° 3: “Europa y América a partir del siglo XVIII”**

La Ilustración. Las reformas Borbónicas en América y la creación del Virreinato del Río de la Plata. Conflictos y tensiones ante las reformas. El proceso revolucionario en el Río de la Plata.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

- *Historia 1 Logonautas*, Editorial Puerto De Palos, 2012
- *Historia. América y Europa entre el siglo XIV y fines del siglo XVIII*. Santillana en línea, 2015
- *Historia 2. América y Europa entre los siglos XV y XVIII. Argentina: Desde la revolución de Mayo hasta mediados del siglo XIX*. Editorial Aique 2015.
- *Historia Moderna y Contemporánea, Europa y América*. Norma Kapelusz, Buenos Aires, 2011
- *Historia 3. Argentina, América Latina y el mundo en el largo siglo XIX*. Serie Llaves. Editorial Mandioca Bs As. 2018.
- *Una historia para pensar. Moderna y Contemporánea*. Editorial Kapelusz Norma. BsAs. 2015



## **PROGRAMA HISTORIA 2° AÑO**

**ESPACIO CURRICULAR:** Historia

**DOCENTE:** Farfán , José Luis

**CURSO:** 2° A- B- C

**AÑO:** 2022

### **FUNDAMENTACIÓN:**

La asignatura Historia del 2do Año Ciclo Orientado, comprende los procesos históricos a partir de la Edad Media ( desde el siglo V hasta siglo XIV) hasta la crisis del orden colonial en el Río de la Plata ( siglo XVIII), amplio espectro que incluirá lo universal y americano.

Se intentará que el alumno logre explicar los procesos históricos a partir de diversos niveles de análisis: lo social, político, económico, religioso y cultural, interpretando las multicausalidades, los cambios y permanencias, analizando la historia moderna de las sociedades de Europa Occidental y América. Es de suma importancia también reconocer la formación originaria del Estado Nacional Argentino.

Considero la propuesta de Isabelino Siede, quien en su texto: “Ciencias Sociales en la escuela: sentidos de la enseñanza”, plantea que el objetivo de la enseñanza y el sentido formativo de las Ciencias Sociales es tratar de acercarse a la realidad social para comprenderla y poder ser parte de ella.

El presente proyecto didáctico ha considerado el trabajo de las competencias comunicativas de nuestros alumnos, en la búsqueda de mejores comunicaciones humanas y de mejor interacción. El aprender a hablar y escuchar posibilita racionalizar los acuerdos y desacuerdos, enriquece la convivencia y motiva el buen vivir. Contar con habilidades de comunicación abre puertas, nos permite relacionarnos mejor con la gente a nuestro alrededor y nos ayuda a resolver nuestros problemas.

### **OBJETIVOS GENERALES:**

- Conocer y analizar críticamente la realidad social, política, económica y cultural de los tiempos feudales y su paso a la modernidad.
- Valorar el legado cultural e histórico de las sociedades Europeas y Americanas.



**Colegio San José N° 8100 – Arzobispado de Salta**  
*Perito Moreno 256 Bo. Universitario*  
*www.sanjosesalta.com.ar- Tel. +54 (0387) 4251259*

- Examinar situaciones problemáticas históricas utilizando diversas fuentes bibliográficas, material audiovisual y cartográfico.
- Desarrollar habilidades comunicativas a través de actividades de interpretación de textos e imágenes

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Desarrollar una actitud crítica y reflexiva de los procesos sociales, políticos y culturales de la Edad Media y su paso a la Modernidad .
- Comprender la naturaleza de la historia como una ciencia que busca comprender y explicar la realidad .
- Diferenciar y explicar los cambios y permanencias en América al momento de la conquista y colonización.
- Ubicar temporal y espacialmente los procesos históricos propuestos para su estudio.
- Comprender la conformación de las diversas sociedades europeas, americanas y especialmente la del Río de la Plata.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:** La evaluación es considerada como un proceso que permite al docente obtener información sobre el aprendizaje, como un medio que permita reelaborar actividades o temáticas para conseguir la comprensión de los conocimientos.

La evaluación será a través de:

- Trabajos prácticos escritos u orales ( individuales o grupales).
- Exposiciones orales ( individuales o grupales)
- Evaluación temática.
- Presentación de trabajos en tiempo y forma
- Participación pertinente en clase.
- Presentación de carpeta, se pondrá énfasis en la responsabilidad, autonomía y cooperación.

#### **UNIDAD N° 1: “Europa y América a partir del siglo XIV”**

La sociedad feudal ( importancia cultural de Roma, el Cristianismo y el legado germánico). La crisis del siglo XIV. El Renacimiento y la transición al mundo moderno. Cambios políticos, sociales, culturales y religiosos. La expansión europea. América y sus habitantes originarios en el siglo XV. Mayas, aztecas e Incas: organización política, económica y socio-cultural.

#### **UNIDAD N° 2: “La formación del mundo moderno colonial”.**



**Colegio San José N° 8100 – Arzobispado de Salta**  
*Perito Moreno 256 Bo. Universitario*  
*www.sanjosesalta.com.ar- Tel. +54 (0387) 4251259*

El proceso de conquista en México y Perú. Organización del dominio colonial. Recursos económicos. La encomienda y la mita. La fundación de ciudades. Salta: su fundación. La sociedad colonial. La Iglesia: Las Misiones Jesuíticas.

### **UNIDAD N° 3: “Europa y América a partir del siglo XVIII”**

La Ilustración. Las reformas Borbónicas en América y la creación del Virreinato del Río de la Plata. Conflictos y tensiones ante las reformas. El proceso revolucionario en el Río de la Plata.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

- *Historia 1 Logonautas*, Editorial Puerto De Palos, 2012
- *Historia. América y Europa entre el siglo XIV y fines del siglo XVIII*. Santillana en línea, 2015
- *Historia 2. América y Europa entre los siglos XV y XVIII. Argentina: Desde la revolución de Mayo hasta mediados del siglo XIX*. Editorial Aique 2015.
- *Historia Moderna y Contemporánea, Europa y América*. Norma Kapelusz, Buenos Aires, 2011
- *Historia 3. Argentina, América Latina y el mundo en el largo siglo XIX*. Serie Llaves. Editorial Mandioca Bs As. 2018.
- *Una historia para pensar. Moderna y Contemporánea*. Editorial Kapelusz Norma. BsAs. 2015



## **PROGRAMA**

### **ESPACIO CURRICULAR: BIOLOGIA**

**DOCENTE: ENRIQUE ARIEL GONZALEZ**

**CURSO: 2do AÑO A-B-C            CICLO BASICO**

**AÑO: 2022**

### **FUNDAMENTACION:**

La Biología, por su cercanía a la experiencia directa de los adolescentes, brinda excelentes oportunidades para abordar situaciones y problemas de la vida diaria. Algunos temas importantes en estos asuntos son: la higiene; la salud y la enfermedad; la nutrición, los hábitos alimentarios y la educación sexual; el desarrollo físico, el desarrollo afectivo e intelectual; el aprovechamiento de recursos naturales, el deterioro ambiental y la baja calidad de vida, entre otros. En este contexto, se busca que los alumnos aprovechen los conocimientos biológicos en su beneficio y que éstos logren trascender su ámbito personal y escolar.

Se propone abordar los contenidos propuestos desde un **enfoque integral** para lograr superar la disociación que suele plantearse al enseñar la Biología como conceptos aislados y sin conexión entre ellos.

### **OBJETIVOS GENERALES:**

- Incrementen su conocimiento del mundo vivo y el interés por la actividad científica.
- Reconozcan que la construcción de la ciencia es un proceso continuo.
- Desarrollen y fortalezcan actitudes de respeto y responsabilidad hacia sí mismos y hacia la naturaleza.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- Identificar los componentes celulares y su importancia, a través del análisis de la teoría celular.
- Reconocer los órganos relacionados con el correspondiente sistema.
- Diferenciar los síntomas de las principales enfermedades de transmisión sexual.
- Comprender como nos afecta el consumo de sustancias adictivas.
- Reconocer los órganos relacionados con el correspondiente sistema.
- Establecer diferencias entre las ideas evolucionistas.
- Comprender los criterios de la clasificación de los seres vivos.



## **CIRTERIOS DE EVALUACION:**

- Concibe a los seres vivos como sistemas que interactúan entre sí y con los sistemas no biológicos transformándose mutuamente e intercambiando materia y energía
- Explica y describe fenómenos biológicos utilizando un lenguaje adecuado, incluyendo gráficos, esquemas y modelizaciones.
- Interpreta información científica en diferentes formatos (texto, gráficos, tablas) disponible en material de divulgación o libros de texto.

## **UNIDAD N° 1: EL CUERPO HUMANO Y SALUD**

Niveles de organización.

Nivel celular.

Sistema reproductor masculino y femenino.

## **UNIDAD N° 2: EL CUERPO HUMANO Y SISTEMAS**

Sistema respiratorio, urinario y circulatorio. Tabaquismo y alcoholismo.

## **UNIDAD N° 3: EVOLUCIÓN DE LOS SERES VIVOS- LOS REINO**

La evolución, teoría de Lamark y Darwin. Selección Natural. Los reinos de los seres vivos.

## **BIBLIOGRAFIA:**

CIENCIAS NATURALES –EDUCACION SECUNDARIA 1° . ED. MANDIOCA .AÑO 20010

-Ciencias naturales 8 Barderi, Maria Gabriela. Ed. Santillana.

-Ciencias naturales y tecnología I y II Barderi, Maria Gabriela. Ed. Santillana.

-Ciencias Naturales. EGB 8. tercer ciclo EDB. Ediciones.

-Ciencias naturales y Tecnología. EGB. 8. Permuter, Silvana. Ed. Aique.

-Ciencias Naturales, ciencias de la Vida y de la tierra. Zarur, Pedro. Ed. Plus Ultra.

-El libro de la Naturaleza y de la vida. 9 Año EGB. Frid Debora. Ed. Estrada

-Átomo ciencias naturales 8 Ed. SM.



## Programa

**Asignatura:** Química.

**Profesores:** Mercedes Lobo – Enrique González.

**Curso:** Segundo año.

**Divisiones:** A – B – C

**Turno:** Mañana.

**Año lectivo:** 2022

### **FUNDAMENTACIÓN**

Los contenidos están relacionados con el conocimiento de la composición de la materia, la interpretación de sus propiedades, las transformaciones de moléculas y materiales sintéticos y las interacciones energéticas asociadas a las mismas.

La Química cumple un rol importante ya que, al comprender las transformaciones mencionadas, el hombre puede utilizar aquellas que ocurren en los sistemas naturales y aplicarlas para mejorar su calidad de vida elaborando fármacos, vacunas, alimentos, fibras, pinturas y materiales sintéticos. Además, la preservación de la naturaleza requiere un manejo sustentable de los recursos naturales, por lo tanto, buscamos promover la toma de conciencia en los estudiantes sobre problemas globales relacionados con el ambiente.

### **OBJETIVOS GENERALES**

- Estudiar fenómenos asociados a la materia y la energía.
- Resolver situaciones problemáticas.
- Utilizar el lenguaje adecuado para la asignatura.
- Interpretar la realidad, analizando distintas temáticas científicas.
- Utilizar la tecnología para la búsqueda de información y el desarrollo de nuevas habilidades.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Distinguir las propiedades físicas y químicas de las sustancias, reconociendo los cambios que ocurren en la naturaleza.
- Investigar sobre las propiedades de metales y no metales.
- Conocer los elementos de la tabla periódica con sus propiedades físicas y químicas.
- Contrastar el significado de los términos molécula, átomo, ion, elemento y compuesto.
- Interpretar el significado de las fórmulas químicas, nombrando compuestos binarios y terciarios, utilizando el sistema IUPAC.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Interpreta conceptos y procedimientos básicos.
- Presenta trabajos prácticos (individuales y/o grupales) en tiempo y forma.
- Usa vocabulario específico para la asignatura.
- Explica y describe fenómenos químicos utilizando gráficos, modelos y esquemas adecuados.
- Participa en forma activa y constante de las actividades propuestas.
- Aprueba evaluaciones escritas y orales.



## **CONTENIDOS CONCEPTUALES**

### **Unidad N° 1: “La materia y los Sistemas materiales”**

La materia y sus propiedades generales: intensivas y extensivas.

Los estados de la materia: caracterización. Cambios de estado. Las temperaturas en los cambios de estado.

Los sistemas materiales: concepto. Sistemas heterogéneos y homogéneos.

Propiedades de metales y no metales. Materiales de laboratorio.

### **Unidad N° 2: “Tabla periódica de los elementos”**

Concepto de átomo, moléculas e iones.

Ordenamiento y clasificación de los elementos químicos. Grupos y periodos.

Elementos metálicos, no metálicos e inertes.

Número atómico y número másico.

Modelo atómico de Bohr. Niveles de energía. Noción del modelo atómico actual, partículas subatómicas.

### **Unidad N° 3: “Transformaciones de la materia”**

Uniones químicas: iónica y covalente. Regla del octeto. Representación de Lewis para compuestos binarios. Reacción química. Productos y reactivos del proceso. Formación de óxidos básicos y ácidos. Nomenclatura. Indicadores ácidos – básicos naturales. Proceso exotérmico y endotérmico. Sales de uso cotidiano.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- QUÍMICA 1 FUNDAMENTOS. Albade, Aramendia, Lacreu. Editorial Colihue. Buenos Aires.
- QUÍMICA. Mónica Luisa Ferraro, otros. Editorial Logikamente. Libros a medida
- QUÍMICA I, INVESTIGUEMOS. Gómez, Miguel Ángel. Editorial Voluntad

**González, Enrique**

**Lobo, Mercedes Alejandra**



## **PROGRAMA**

**ESPACIO CURRICULAR: Educación Tecnológica**

**DOCENTES: Alberto Zigarán – Roberto Tolaba – Mirian Camacho**

**CURSOS: 2 ° “A”, “B”, “C”, “D”**

**AÑO: 2022**

### **FUNDAMENTACION:**

La propuesta que a continuación se desarrolla se enmarca en los aportes de las Tecnologías de Organización y Gestión y los contenidos generales establecidos en los documentos curriculares vigentes. La selección de los mismos, parte de los requerimientos de la institución para que desde la materia se puedan establecer bases teórico-prácticas que favorezca la trayectoria escolar de los alumnos y alumnas en la Orientación Economía y Gestión, oferta educativa de nivel secundario que brinda el Colegio Secundario N°8100 San José.

En razón de ello, debemos reconocer la importancia del análisis de las Organizaciones en general y las empresariales en particular en razón de que las mismas forman parte del entramado social y su deconstrucción permite reconocer sus elementos, actividades y las tareas y funciones que realizan las personas que forman parte de las mismas. Esta aproximación, permitirá reconocer también, tanto los documentos que las organizaciones empresarias emiten como el proceso contable que las mismas posibilitan.

Además de lo señalado, debemos indicar que en cada módulo temático se abordarán conceptos tecnológicos fundamentales, en cuanto los mismos contribuyen a comprender aún más el mundo tecnológico. La articulación propuesta entre estos contenidos con lo específico de las Tecnologías de gestión favorecerá una mirada mucho más comprensiva del quehacer tecnológico.

### **OBJETIVOS GENERALES:**

- ❖ Identificar a la empresa como un tipo de Organización.
- ❖ Reconocer los documentos comerciales utilizados por las empresas
- ❖ Distinguir los elementos del Patrimonio de la Empresa.
- ❖ Registrar operaciones en los libros de contabilidad.
- ❖ Adquirir vocabulario técnico de la asignatura.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- ❖ Reconocer los tipos de empresas.
- ❖ Distinguir la organización empresarial.
- ❖ Identificar los diferentes tipos de actividades económicas.
- ❖ Destacar a la compra venta, como una de las actividades económicas desarrolladas por las empresas.
- ❖ Adquirir nociones claras sobre los descuentos, bonificaciones e intereses. Identificar los documentos comerciales.
- ❖ Distinguir la diferencia entre los tipos de facturas.
- ❖ Identificar los elementos del Patrimonio.
- ❖ Clasificar las cuentas utilizadas por la disciplina contable.



- ❖ Identificar los libros de comercio que se utilizan en la técnica contable.
- ❖ Identificar las cuentas en emplear en cada asiento.
- ❖ Confeccionar Documentos Comerciales.
- ❖ Registrar operaciones simples en los libros contables.

### **Contenidos**

#### **Módulo N° 1: "Organización y actividad económica"**

Organización: Concepto. Clasificación. Empresa: Concepto. Clases de empresas, según la actividad que desarrollan. Comercio. Comerciante. Operaciones y hechos relevantes. La compra – venta. Bonificaciones y descuentos. Precio. Recargo.

#### **Módulo N° 2: "La Contabilidad como Sistema de información"**

Sistema de información contable. Libros de Comercio: Concepto. Libros principales: Disposiciones legales. Documentos comerciales: Concepto e importancia. Nota de Venta. Remito. Factura. Cheque. Pagaré. Recibo. Nota de Débito. Nota de Crédito. Resumen de cuenta. Nota de crédito bancaria.

#### **Módulo N° 3: "Patrimonio y registros contables"**

Patrimonio: Concepto. Elementos. Ecuación estática y dinámica. Gráficos de Situación Patrimonial. Cuentas: Concepto. Clasificación: Activo, Pasivo, Patrimonio Neto y de Resultado. Movimiento de cuentas. Registro de asientos simples. Libro Diario y Mayor. Balance de sumas y saldos.

### **Competencias:**

- ❖ Conocer, reconocer y analizar a las empresas.
- ❖ Distinguir los elementos del Patrimonio de la Empresa.
- ❖ Identificar el sistema contable como integrante del sistema de información, dentro de una Empresa.
- ❖ Adquirir actitudes, valores y conocimientos que les permita evaluar el uso de las Tecnologías convenientes, desde el punto de vista social, económico y ambiental.
- ❖ Adquirir el vocabulario técnico de la asignatura.
- ❖ Desarrollar habilidades y hábitos.

### **CRITERIOS DE EVALUACION:**

- ❖ Participa activa y críticamente en clases.
- ❖ Analiza e interpreta consignas de trabajo.
- ❖ Utiliza adecuadamente el vocabulario técnico de la materia.
- ❖ Valora y respeta el pensamiento de sus compañeros.
- ❖ Resuelve y presenta trabajos prácticos en tiempo y forma.
- ❖ Presenta carpeta completa durante todo el año lectivo.
- ❖ Uso adecuado del material teórico-práctico compartido a través de la Plataforma Moodle.

### **BIBLIOGRAFIA:**

- Angrisani y López (2017) "Sistemas de Información Contable". Policopiado.



**Colegio San José N° 8100 – Arzobispado de Salta**  
**Perito Moreno 256 Bo. Universitario**  
**[www.sanjosesalta.com.ar](http://www.sanjosesalta.com.ar) - Tel. +54 (0387) 4251259**

- Fainstein. H. y otros (1998) “Tecnologías de Gestión” Ed. Aique: Buenos Aires.
- Álvarez, M. (2002) “¿Qué son las TOG? INET: Buenos Aires.
- Salcedo, H. (1995) “Tecnologías Gestionales” en Doval, L. y Gay, A. (1995) Tecnología. Finalidad Educativa y acercamiento didáctico. PRO Ciencia Conicet.

.....  
Alberto Zigarán

.....  
Roberto Tolaba

.....  
Mirian Camacho



## Programa

**Asignatura:** Artística (Educación Emocional)

**Profesores:** Roxana Andrada y Mercedes Lobo.

**Curso:** Segundo año.

**Divisiones:** A – B – C

**Turno:** Mañana.

**Año lectivo:** 2022

### **FUNDAMENTACIÓN**

La capacidad creativa, la autoestima, la disposición de aprender, el trabajo en equipo o el pensamiento abstracto, encuentran en la danza y en el teatro, un espacio ideal para el desarrollo de la sensibilización, expresión y comunicación, conformándose el hecho artístico en un hecho cultural. La expresión corporal se presenta como una instancia significativa para que los adolescentes desarrollen su identidad y cultura, en el marco de la interculturalidad, la democracia y la pluralidad, así como también, se proyecten individualmente.

El aprendizaje del arte constituye una de las estrategias más poderosas para la construcción de una ciudadanía intercultural, pretendiendo formar sujetos críticos y capaces de comprender, intervenir e interpretar el mundo en el que viven. Es muy importante priorizar y respetar la diversidad de los cuerpos, además de lograr la adquisición de habilidades. Se trabaja la expresión desde el lenguaje no verbal, la danza, el teatro, la educación emocional y las habilidades psicosociales.

Se trabaja con aula – taller para crear un clima de participación grupal, que permita a los estudiantes desarrollar la expresión corporal. En los grupos, son los mismos pares, los que van educándose entre sí, haciendo respetar reglas, modificando estrategias, comunicando aspectos esenciales del juego y autorregulándose. Nuestros adolescentes, en esa búsqueda de identidad, en esa etapa de crisis que atraviesan, ponen a prueba esos valores y códigos aprendidos y en sus juegos van generando otros nuevos, propios y con más sentidos según sus miradas.

Mediante el desarrollo de las competencias emocionales, el estudiante aprende a emplear diversas estrategias emocionales como la regulación emocional, asertividad, empatía, resolución de conflictos... con el fin de hacer frente a situaciones emocionalmente difíciles, dentro del ámbito escolar y en el contexto no escolar, familiar y social.

### **OBJETIVOS GENERALES**

- Mejorar las relaciones personales, superando la soledad y la timidez.



*Colegio San José N° 8100 – Arzobispado de Salta*  
*Perito Moreno 256 Bo. Universitario*  
*www.sanjosesalta.com.ar- Tel. +54 (0387) 4251259*

- Elevar la autoestima, reduciendo la ansiedad y la depresión.
- Establecer la igualdad expresiva y participativa, propiciando el respeto por la diversidad y el rechazo por todas las formas de discriminación.
- Crear proyectos expresivos comunicativos, integrando diferentes lenguajes artísticos.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Hacer frente a situaciones creadas por emociones intensas, construyendo una postura crítica que favorezca la comunicación.
- Adquirir habilidades para gestionar los conflictos.
- Aplicar un plan de acción para lograr los objetivos, tomando conciencia del propio bienestar y el de los demás.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Participa activamente de las clases, contribuyendo con los materiales solicitados y el comportamiento adecuado.
- Realiza las actividades propuestas, dentro del tiempo establecido para el desarrollo de las mismas.
- Toma decisiones relacionadas al trabajo en el aula y en lo personal.
- Interpreta situaciones problemáticas y propone posibles soluciones.
- Establece la igualdad expresiva y participativa en los trabajos grupales.
- Respeta la diversidad y rechaza toda forma de discriminación.

### **CONTENIDOS CONCEPTUALES**

#### **UNIDAD I: AUTONOMÍA EMOCIONAL.**

Noción de identidad, conocimiento de uno mismo (auto concepto).

Autorretrato.

Valoración positiva de las propias capacidades y limitaciones.

Ser capaces de manejar cada una de las distintas y variadas situaciones sociales, con el conjunto de emociones positivas y negativas que ello conlleva.

Estructura dramática.

Juegos teatrales, improvisación, relajación, personalidades

#### **UNIDAD II: HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES**

Dar y recibir críticas de manera constructiva.

Comprender al resto y conseguir que nos comprendan.



Ser asertivos en nuestro comportamiento, estando dispuestos a ser sinceros y expresar lo que pensamos, sentimos y hacemos ante el resto y a lo que representan.

Cuentos cortos, estilos de conducta, gestión de conflictos, comunicación asertiva.

### **UNIDAD III: HABILIDADES DE VIDA Y BIENESTAR**

Enfrentarnos inteligentemente a cada uno de los conflictos que tenemos en nuestro día a día.

Habilidades de organización (del tiempo, trabajo, tareas cotidianas) y desarrollo personal y social.

Habilidades en la vida familiar, escolar y social. Actitud positiva y real (mediante planes de acción individual) ante la vida.

El pensamiento crea, psicoanálisis de los cuentos de hadas, utilizar los prejuicios con sentido.

### **BIBLIOGRAFÍA**

#### **Para el docente**

- BONO, Edward. Seis sombreros para pensar. Ed. Paidós. Barcelona. México. Buenos Aires.
- DAVINI, María Cristina. Métodos de enseñanza. Ed. Santillana. 2010
- Habilidades para la ciudadanía. Inclusión democrática en las escuelas. Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación.
- KALMAR, Déborah. ¿Qué es la expresión corporal? 1° edición. Buenos Aires. Lumen, 2005.
- POGGI, Aída Victoria. Instituciones educativas: conflictos y campos de intervención. 1° edición. Buenos Aires. Santillana, 2004.
- STANISLAVSKY, Konstantin. Preparación del Actor. 1° edición. Caseros. Gradifco, 2015.
- Trias Nuria, Et al. Juegos de música y expresión corporal. Ed Parramón
- VEGA, Roberto. El juego teatral. Aportes para la transformación educativa. 1° edición. Buenos aires: Fundación Centro de Integración, Comunicación, Cultura y Sociedad. Ciccus 2009.

**ANDRADA, ROXANA**

**LOBO, MERCEDES**

## **PROGRAMA**

**ESPACIO CURRICULAR:** Lengua Extranjera

**DOCENTE:** Jorge Fabián González Surate

**CURSO:** 2do A – B - C

**AÑO:** 2022

### **FUNDAMENTACION:**

El objetivo de la comunicación oral y escrita del Inglés como medio de comunicación, es el uso del mismo en su doble vertiente de expresión y comprensión, de modo que se progrese en las cuatro destrezas básicas e instrumentales de la lengua: escuchar, hablar, leer y escribir.

### **OBJETIVOS GENERALES:**

- Comprender la información global y específica de mensajes orales y escritos relativos a situaciones habituales de comunicación, acorde al nivel.
- Producir mensajes orales y escritos en situaciones habituales de comunicación, acorde al nivel.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- Expresar diversas intenciones comunicativas empleando las estructuras y vocabulario dados, acorde al nivel.
- Comprender mensajes orales de distintas características y fuentes, acorde al nivel.
- Conocer la relación entre el significado del vocabulario estudiado, su pronunciación y su representación gráfica.

### **CRITERIOS DE EVALUACION:**

La evaluación, entendida como parte integrante del proceso de educación de los alumnos, orienta de forma permanente su aprendizaje, debiendo ser continua y estar atenta al desarrollo global del alumno:

- Identifica y nombra vocabulario dado
- Reproduce estructuras y formulas dadas
- Imita modelos de pronunciación dados
- Relaciona palabras con su grafía
- Completa palabras y oraciones



*Colegio San José N° 8100 – Arzobispado de Salta*  
*Perito Moreno 256 Bo. Universitario*  
*www.sanjosesalta.com.ar- Tel. +54 (0387) 4251259*

### **UNIDAD N° 1:**

Verb To Be: affirmative, negative and interrogativa forms. Like + ing.

Present Simple: affirmative, negative and interrogativa forms. Present Continuous: affirmative, negative and interrogativa forms. Possessive pronouns.

Vocabulary: family, sports, colours, actions.

### **UNIDAD N° 2:**

Present Simple vs Continuous. Imperatives. Can/Can't for ability or permission.

Presente Continuo for future arrangements. Vocabulary: the weather, animals.

### **UNIDAD N° 3:**

Going to.

Past Simple of Verb To Be: affirmative, negative and interrogativa forms.

Question words.

There is/are. Simple past: Regular and Irregular verbs.

Vocabulary: Future time expressions. Feelings. Months. Ordinal numbers. Dates.

### **BIBLIOGRAFIA:**

- Yes, we can 2 (Editorial Santillana)
- Fotocopias de material extra



## **PROGRAMA**

### **ESPACIO CURRICULAR: RELIGION**

**DOCENTE: ANA A. BRAVO**

**CURSO: 2do “A”, “B” y “C”**

**AÑO: 2022**

### **OBJETIVOS GENERALES:**

1) Descubrir que Dios tiene un plan sobre nuestras vidas que se basa en ser felices porque nos regaló la dignidad de ser sus hijos

2) Aceptar los Evangelios como camino para conocer a Jesús a y a sus enseñanzas, como modelo para aplicar a nuestras vidas.

3) Reconocer la presencia de Dios en las fiestas religiosas a lo largo del año litúrgico y descubrir su amor, que nos busca y nos espera

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

#### **UNIDAD N°1**

- Conocer quién es José y descubrir en su figura un modelo de virtud a imitar.
- Descubrir que Dios tiene un plan en nuestra vida porque nos regaló la dignidad de ser sus hijos
- Reconocer las características de la persona humana
- Iniciarse en el conocimiento de sí mismo y de los demás, para crecer en la autoestima y la formación de la personalidad
- Reflexionar sobre el Amor incondicional de Dios, que llega a dar su vida por nosotros, venciendo a la muerte

#### **UNIDAD N 2:**

- Aceptar que Jesús está realmente presente en la Eucaristía y que es nuestro verdadero alimento espiritual
- Descubrir que Dios ha enviado a su hijo Jesús, hecho hombre para salvar a la humanidad
- Conocer y gustar del país y los tiempos de Jesús, y valorar la propia patria
- Valorar lo que es un pacto y el sentido del “Nosotros somos tuyos y tú eres nuestro” del Milagro

#### **UNIDAD N° 3:**

- Valorar la importancia del mensaje de la buena noticia de salvación que dan los Evangelios



*Colegio San José N° 8100 – Arzobispado de Salta*  
*Perito Moreno 256 Bo. Universitario*  
*www.sanjosesalta.com.ar- Tel. +54 (0387) 4251259*

- Descubrir en los Evangelios un refugio para encontrar un sentido a nuestra vida.
- Valorar la vigencia de las enseñanzas evangélicas, de modo que pueda aplicarla en su vida.

#### **UNIDAD N°4:**

- Reconocer la misión que tenemos en el mundo para dar una respuesta comprometida
- Valorar la labor de las primeras comunidades cristianas y querer imitarla
- Aplicar el método Ver, Juzgar y Actuar en situaciones concretas de la vida

#### **CRITERIOS DE EVALUACION:**

- 1) Expresar correcta y claramente los saberes de modo que pueda desarrollar las ideas y ser comprendido
- 2) Comprender e interpretar el texto dado y aplicarlo a situaciones concretas.
- 3) Maneja correctamente los recursos virtuales, adaptándolos a las consignas dadas
- 4) Compartir y construir procesos y argumentaciones
- 5) Descubrir la presencia de Dios en la historia de la Sociedad y en la personal.

#### **UNIDAD N° 1: Eje N° 1:” Cada Persona es un Tesoro”**

San José, un modelo a seguir

Características de la persona humana -¿Cómo somos?

Lo dado, lo apropiado, la autorrealización

Tenemos historia y futuro

Tiempo Litúrgico: Semana Santa

#### **UNIDAD N° 2: Eje N° 2: Jesucristo: “Dios se revela por medio de Jesús” (primera parte)**

Festividad de Corpus Christi

Sociedad y Religión en la época de Jesús

Festividad del Señor y la Virgen del Milagro

Evangelio: Concepto-¿Cuántos y cuáles son?

Los Evangelios Sinópticos

#### **UNIDAD N° 3: EJE N°3: Jesucristo:” Dios se revela por medio de Jesús” (Segunda parte)**

Los cuatro Evangelios: Mateo, Marcos, Lucas y Juan:

- a) Datos biográficos
- b) A quién ¿Va dirigido?
- c) Qué quiere mostrar?
- d) Estructura.



*Colegio San José N° 8100 – Arzobispado de Salta*  
*Perito Moreno 256 Bo. Universitario*  
*www.sanjosesalta.com.ar- Tel. +54 (0387) 4251259*

**UNIDAD N° 4: Eje N° 4: “Jesús nos llama a vivir en comunidad”**

- La vida de la Iglesia: comunión-Oración-Celebración y misión
- El método: Ver-Juzgar-Actuar
- Testigos de Jesús hoy

- ✚ **BIBLIOGRAFIA:** “Hablamos de Dios” N° 1 y 2 Consudec-Cortés, Forcada, Castaño
- ✚ “Nueva Evangelización” N° 2-Pedro de la Herrán, Aurelio Fernández
- ✚ Catecismo de la Iglesia Católica-Documentos de la Iglesia
- ✚ Sagrada Escritura. Biblia del pueblo de Dios.// -Páginas de la Web: “Aciprensa”, “Catholic.Net”, “Aica”, “Arzobispado de Salta”

Prof. Ana A. Bravo



**PROGRAMA de LENGUA Y LITERATURA**  
**Colegio Secundario San José**  
**Profesoras: Sandra Pérez y Silvia Setti**  
**Curso: 1° año      División: A-B-C-D**

**Año: 2022**

## **Programa**

**Asignatura:** Lengua y literatura

**Profesoras:** Setti Silvia y Sandra Pérez

**Curso:** 2° año      **Divisiones:** A, B y C

**Año lectivo:** 2022

### **Unidad N° 1:**

El texto y sus propiedades; cohesión y coherencia. Recursos de la cohesión: sinonimia, antonimia, hiperonimia e hiponimia, referencia, campo semántico, elipsis, repetición y conectores. Clases de palabras: sustantivo, adjetivo y verbo. Aspecto semántico, sintáctico y morfológico. La oración simple. Oración bimembre y unimembre. Formación de palabras: prefijación, sufijación y composición. Uso de mayúsculas. Uso de signos de puntuación: punto seguido, punto y aparte, coma. Uso de paréntesis, comillas, signos de entonación.

### **Unidad N° 2:**

Modificadores del sujeto. La narración de difusión oral: cuento folclórico, mito y leyenda. Estructura de la narración. Esquema actancial. La secuencia narrativa. De la narración oral a la narración escrita. Cuento realista, fantástico, policial y de ciencia ficción. Tipos de narrador. Tiempo del relato y tiempo de la historia. Narración y descripción. Uso de verbos en la narración. Conectores temporales. Tipos de personajes. Uso de b y v

### **Unidad N° 3:**

El texto expositivo. Procedimientos explicativos y estructura. Esquematización de la información: resumen, síntesis, mapa conceptual, cuadro comparativo. El discurso poético. Figuras literarias. El yo lírico. Versificación, métrica, rima y ritmo. Connotación y denotación. Modificadores del predicado. La oración compuesta por coordinación. Uso de h, c, s y z ticas.

---

# Programa de contenidos

## Taller de Agronomía 2° año

### MÓDULO I

**Reciclado de nutrientes:** Compostaje: Concepto. Residuos orgánicos. Separación de residuos en origen. Proceso y manejo. Compostera reciclada. Lombricompost. Cosecha y usos.

**Huerta agroecológica:** Prácticas fundamentales en la huerta agroecológica: Asociación de cultivos- Rotación de cultivos- Reciclado de nutrientes-Cobertura. Preparación de suelo y sustrato. Siembra directa y trasplante, aporque, tutorado, poda, monitoreo y cosecha. Buenas prácticas agrícolas.

### MÓDULO II

**Reproducción** sexual y asexual. Enraizamiento. Ornamentales. Poda. Producción de plantines anuales y perennes. Cactus y suculentas.

**Clasificación de energías.** Energías alternativas o sustentables. Uso de la energía solar. Efecto invernadero. Invernadero artesanal-Convencional-Solar.

### MÓDULO III

**Invernadero tecnológico.** Principales usos. Control del microambiente radicular y aéreo. Tecnologías adicionales para riego y automatización.

**Cultivos en contra estación.** Anticipo de fecha de siembra.



## **PROGRAMA**

### **ESPACIO CURRICULAR: METALURGICA**

**DOCENTE: APARICIO, Fabricio Alberto**

**CURSO: 2° DIV: A, B, C**

**AÑO: 2022**

**FUNDAMENTACION:** La metalúrgica, hoy en día a tomado un papel muy importante en el mundo; tanto en lo laboral como en lo socioeconómico.

Es por eso que, desde temprano, en la institución brindamos todas las herramientas necesarias para que nuestros alumnos apropien los conocimientos prioritarios para el mundo del trabajo; ya sea como profesión o bien para saberes personales.

Para ello, se deben visualizar las realidades de cada estudiante en el taller, teniendo en cuenta que cada alumno debe comprender y asimilar los conceptos y métodos que se manejan en la metalúrgica. Para esto, es fundamental que los alumnos desarrollen interés y responsabilidad a la hora de estar en el área de trabajo; esto lo vamos a lograr con tareas básicas de enderezado y forjado en frío, utilizando diferentes métodos para que la tarea sea más atractiva. También, vamos a vincular la vida cotidiana y diversas áreas relacionadas con el mundo del metal.

**OBJETIVOS GENERALES:** Aplicar los métodos y técnicas para el enderezado y forjado en frío con bigornia y martillo, utilizando todos los elementos de protección personal. Sabe reconocer el tipo de herramienta necesaria para cada trabajo. Realiza cortes en chapas de mediano espesor con guillotina.

**OBJETIVOS ESPECIFICOS:** Conocer y utilizar la mayoría de las herramientas disponibles en el taller. Realizar mediciones en base a los dos sistemas estudiados. Pliega chapa lisa de calibres chicos con herramientas manuales.

### **CIRTERIOS DE EVALUACION:**

Evaluaciones orales y escritas. Observaciones constantes en el taller y seguimiento individual para una apreciación conceptual

### **UNIDAD N° 1: UNIDAD N° 1: “Metales y herramientas”**

Sistemas de medición: metro y pulgada. Croquis estructural de pala remachada: diseño, medidas y materiales a emplear. Máquinas y herramientas. Trazado y corte de chapa.

TRABAJO PRÁCTICO: Construcción de una pala de residuos.



**Colegio San José N° 8100 – Arzobispado de Salta**  
*Perito Moreno 256 Bo. Universitario*  
*www.sanjosesalta.com.ar- Tel. +54 (0387) 4251259*

## **UNIDAD N ° 2: “Electricidad básica en el taller: simbología y circuitos”**

Grafica y clasificación de simbologías. Esquematización de un circuito de tomacorrientes.

TRABAJO PRÁCTICO: Armado de un portalámparas.

## **UNIDAD N° 3: “Accesorios para parilla”**

Mediciones y cortes de materiales en función al croquis. Utilización de matrices y morsa.

TRABAJO PRÁCTICO: Construcción de accesorios para parrilla.

## **UNIDAD N°4: “Soldadura por arco con electrodo revestido”**

Partes fundamentales de una soldadora por arco. Tipos de electrodos revestidos. Condiciones óptimas para iniciar el arco de soldadura.

## **BIBLIOGRAFIA:**

<https://unlp.edu.ar/frontend/media/8/27608/ef28aaf1d5b932097aec2f82d44aa16e.pdf>

<https://www.demaquinasyherramientas.com/soldadura/accesorios-soldador>

## **PROGRAMA**

**ESPACIO CURRICULAR:** *Manufactura maderera*

**DOCENTES:** *Delgado, José – Chungara, Rubén*

**CURSO:** 2°

**AÑO:** 2022

**FUNDAMENTACION:** *La industria de la Manufactura maderera comprende un vasto sector de tareas que desempeña, desde la extracción de la materia prima, el proceso de la misma, hasta la realización de pequeños utensilios o adornos confeccionados en este material.*

*En esta asignatura pretendemos poner en conocimiento el gran sector de que abarca en el mercado laboral, y desde allí generar expectativas de aprendizaje para su desarrollo.*

*La realización de proyectos de trabajos desempeñados en la materia no solo pretende su desarrollo productivo, más aún, la posibilidad de adquirir capacidades y destrezas de transformar la materia prima, nos permite demostrar que somos capaces de dar valor a los recursos que contamos en nuestra región.*

### **OBJETIVOS GENERALES:**

*Reconocimiento de la materia prima, uso adecuado de herramientas manuales en la realización de los proyectos requeridos utilizando el tipo de unión adecuado para su construcción.*

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

*Aplicación adecuada de las herramientas manuales básicas para la realización de proyectos específicos aplicando en el proceso las normas de seguridad propias del manejo de herramientas con filo agudo y filo dentado.*

*Reconocimiento y aplicación de sistemas de unión en un trabajo determinado.*

### **CRITERIOS DE EVALUACION:**

- *Diagnóstico: realización escrita de preguntas y repuestas acerca de saberes previos adquiridos.*



*Colegio San José N° 8100 – Arzobispado de Salta*  
*Perito Moreno 256 Bo. Universitario*  
*www.sanjosesalta.com.ar- Tel. +54 (0387) 4251259*

- *Práctica: uso adecuado de las herramientas principales y su conservación.*
- *Análisis e interpretación de plano de banco plegable.*
- *Procedimiento del proceso de fabricación.*
- *Análisis y trazado de las piezas.*
- *Aplicación y realización de sistemas de uniones.*
- *Proceso de fabricación.*

#### **UNIDAD N° 1:**

- *Clasificación de maderas.*
- *Clasificación y conservación de las herramientas manuales.*
- *Normas de seguridad generales.*
- *Banco Plegable.*

#### **UNIDAD N° 2:**

- *Maderas Blandas*
- *Sistema de medición, Trazado.*
- *Sistema de unión.*
- *Mesa Plegable.*

#### **UNIDAD N° 3:**

- *Unión a espiga.*
- *Uso de herramientas eléctricas.*
- *Croquis.*

#### **BIBLIOGRAFIA:**

- “Clasificación y conservación de Herramientas”. Introducción a la carpintería (cartilla propia)
- “Clasificación de maderas” Introducción a la carpintería (cartilla propia)
- Dibujo técnico Introducción a la carpintería (cartilla propia)
- Uniones y ensambles Introducción a la carpintería (cartilla propia)



## **Programa**

**Espacio curricular:** Taller de manufactura textil

**Docente:** Carolina de los Ángeles Molina

**Curso:** 2° A – B – C

**Año:** 2022

### **Fundamentación**

La elección de los contenidos está basada en la búsqueda de la formación de habilidades, conocimientos y capacidades que sentarán las bases para el desarrollo de destrezas manuales y creativas relacionadas al rubro textil.

### **Objetivos generales**

- Adquirir conocimientos teóricos y prácticos de la materia
- Conocer la organización y normas de seguridad del taller textil
- Identificar y utilizar maquinarias, herramientas y materiales de trabajo
- Lograr el correcto desarrollo del proceso de producción
- Obtener herramientas que le permitan la incorporación en un posible ámbito laboral
- Entender que los conocimientos adquiridos podrán ser puestos en práctica en cualquier momento de sus vidas

### **Objetivos específicos**

- Despertar curiosidad e interés por la materia
- Generar autoconfianza
- Adquirir conocimientos básicos
- Identificar máquinas, herramientas y materiales de trabajo

### **Criterios de evaluación**

- Responsabilidad
- Desarrollo correcto de trabajos teóricos-prácticos
- Conocimiento y selección adecuada de materiales e insumos
- Correcto y completo desarrollo del proceso de producción
- Conocimiento e identificación de códigos, términos y simbología propios de cada actividad
- Interpretación de información técnica, escrita y verbal relacionadas con el desarrollo de trabajos de diseños y confección

### **Unidad N°1: “Conociendo el taller”**

Normas de seguridad e higiene. Conocimiento y organización del taller. Conocimiento e identificación de herramientas, elementos y materiales de trabajo. Conocimiento de las distintas máquinas. Máquina tradicional a pedal, familiar, industrial. Partes, enhebrado, funciones y manejo.



### **Unidad N°2: “El mundo de la costura”**

Tela. Definición, clasificación y características. Costura a mano y a máquina. Puntos principales. Introducción al proceso de producción. Introducción al proceso de confección. Presentación del sistema de moldería. Medidas. Conocimientos básicos. Medidas personalizadas, antropométricas e industriales. Ficha técnica. Creación, función y desarrollo.

### **Unidad N°3: “Falda y pantalón”**

Falda Base: Resumen de la historia de la pollera. Trazado de moldería personalizada a escala y tamaño real. Variaciones y transformaciones de patrones y diseños (Semitubo, tubo, recta, evasé, medio vuelo, media campana, campana, plato y doble plato, etc.)

Pantalón Base: Resumen de la historia del pantalón. Trazado de moldería personalizada a escala y tamaño real. Variaciones y transformaciones de patrones y diseños (Jogging, chupín, recto, Oxford, palazzo, pijama, calza, etc.).

### **Unidad N°4: “Producción”**

Variaciones y modificaciones. Tipos de pretinas. Técnica de elastizar, colocación de cierre y botón. Tipo de ruedos. Tipos de bolsillos. Tipos y modificaciones de pinzas. Proceso de producción. Selección y cálculo de materiales adecuados para la confección. Márgenes de costura. Técnicas de trazado y tizado. Técnicas de tendido y corte. Ensamblado de piezas siguiendo el proceso de confección. Acabado y presentación de prenda.

### **Bibliografía**

- 101 Secretos de Costura – Singer
- Corte y Confección – Hermenegildo Zampar
- El libro de Oro – Hermenegildo Zampar
- Secretos de la buena modista – Lorna Knight
- Moda, historia y estilo – Varios Autores